



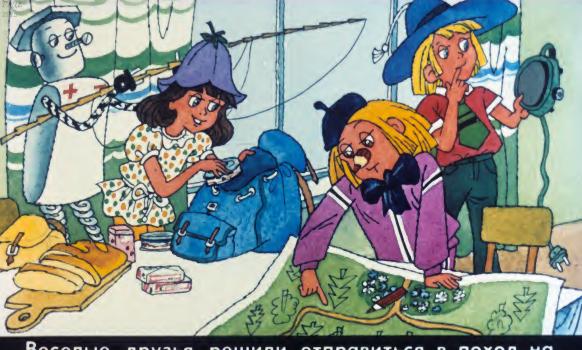
07-3-720



ДИАФИЛЬМ ДЛЯ ДЕТСКИХ САДОВ

Диафильм для детей старшего дошкольного возраста предназначен для формирования наглядно-пространственных представлений. Он научит использовать пространственные ориентиры и определять местоположение объектов относительно друг друга.

Пособие можно демонстрировать на занятиях в детском саду и дома. При просмотре необходимо дать возможность ребятам внимательно рассмотреть рисунки, рассказывающие о маршруте (направлении движения) героев, и ответить на вопросы, аргументируя свои ответы.



Веселые друзья решили отправиться в поход на Голубое озеро. Но сначала нужно было наметить маршрут, подготовить рюкзаки, запастись продуктами.



Незнайка никогда не ходил в поход, поэтому собрался вот так.



«Ты, Незнайка, — сказала Дюймовочка, — сходи в спортивный магазин и купи рюкзак. Да, еще котелок не забудь».



«А как пройти к этому магазину?» — «Сначала пойдешь прямо. У цветочного магазина свернешь направо. Запомни, спортивный магазин находится между обувной мастерской и булочной».



У цветочного магазина Незнайка остановился: «Сейчас нужно пойти направо. Интересно, это куда?» А вы как думаете, ребята?



Добрая женщина захотела помочь Незнайке. «Все, что с этой стороны от тебя, называется справа».



9 дальше.



Но он не умел читать, и поэтому ему снова пришлось обратиться за помощью. «В каком из домов находится спортивный магазин?» — спросилон у проходящих мимо детей.



«Спортивный магазин слева от обувной мастерской», — сказала девочка. «Да нет, он справа от булочной», — возразил мальчик. Незнайка растерялся.



«Наверно, вы оба ошибаетесь. Ведь Дюймовочка сказала, что спортивный магазин между обувной мастерской и булочной. Так кто же прав?»



«Не спорьте, правы все,—сказал подошедший милиционер.—Если встать лицом к спортивному магазину, то он расположен слева от обувной мастерской и справа от булочной, а значит — между ними».



В магазине Незнайке понравился рюкзак с четырьмя большими карманами. «Как же это объяснить продавцу?»



«На нижней полке третьим слева стоит рюкзак, который я хотел бы купить». Получит ли Незнай-ка рюкзак, который ему понравился? Как по-другому можно было указать на выбранный рюкзак?



«Мне нужен еще котелок»,— вспомнил Незнайка. Продавец сняла его с верхней полки. Как объяснил Незнайка, где стоит понравившийся ему котелок?



Купив все необходимое, Незнайка поспешил к друзьям.



Вскоре путешественники отправились в путь. Кто идет первым? Кто последним? Кто идет между Самоделкиным и Незнайкой? Кто перед Карандашом? Кто позади Карандаша? Кто между Карандашом и Дюймовочкой?



И вот друзья оказались на поляне. От нее расходились две тропы. Куда пошли герои: налево или направо?



Левая тропа привела их к болоту. Пришлось возвращаться обратно. 20



Вернувшись на поляну, Карандаш достал план: «Надо было идти направо до домика лесника». 21



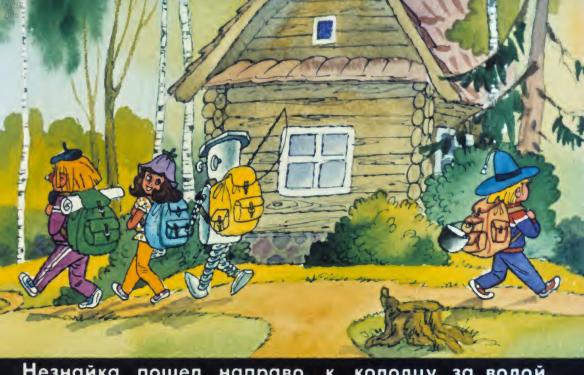
На этот раз они пошли так, как указывали стрелки на плане, и вскоре оказались у домика лесника. От него тоже расходились две тропинки. 22



«Интересно, куда приведет нас правая тропинка?» — заинтересовался Незнайка. «Она ведет к колодцу, и тебе, Незнайка, поручается принести для всех воды. А мы тем временем пойдем к озеру через грибную поляну». По какой тропе всем, кроме Незнайки, следует идти?



«Как же я от колодца попаду к озеру?» — размышлял Незнайка. «Ты можешь вернуться к домику лесника и через грибную поляну дойти до Голубого озера», — советовали друзья. Как еще Незнайка может пройти к озеру?



Незнайка пошел направо, к колодцу за водой, остальные—налево, к грибной поляне. Правильно ли пошли наши герои?



«А вот и грибная поляна. Где наши корзинки?» 26



Больше всех грибов собрала Дюймовочка. Где же ее рюкзак? Вот он — между желтым и зеленым!



Привал закончен. Нужно идти дальше. По правой тропинке наши туристы пошли к Голубому озеру.



На ветках большого дуба сидело сразу несколько птиц. Кто сидит ниже вороны? Кто сидит выше дятла? Кто сидит между вороной и дятлом?



Незнайка тем временем набрал воды. «По какой же тропинке идти к Голубому озеру?»



Посмотрев на план, Незнайка понял, что если повернуть от колодца налево, то тогда сразу придешь к озеру.



Подходя к нему, Незнайка увидел друзей, идущих с другой стороны. «Ура! Мы опять все вместе. Вот и Голубое озеро».



Диафильм создан по программе средней общеобразовательной школы

Автор кандидат педагогических наук Т. ЕРОФЕЕВА

Консультант кандидат педагогических наук Л. ПАВЛОВА

Художник **С. ИЛЬИНА** Художественный редактор **В. КУЗЬМИН** Редактор **И. КРЕМЕНЬ**

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1991 г. 101000, Москва, Старосадский пер., 7 Д-020-91 Цветной 0-80